

松田理奈&奥泉貴圭 Duo ヴァイオリン&チェロ

音楽的にそれぞれ個性溢れる二人が、一つの融合した音楽を作り出す、そんな珠玉のストリングス・デュオをどうぞお楽しみください。

日時

2011年12月9日(金)

[コンサート] 19:00~20:10 [開場] 18:30
[交流会] 20:20~21:30

会場

霞が関ナレッジスクエア

東京都千代田区霞が関3-2-1
霞ヶ関コモンゲート西館3階

内容

ベートーヴェン「デュオ第三番」ラヴェル「バイオリンとチェロのためのソナタ」
バッハ「G線上のアリア」「インベンション」より数曲
ピアソラ「2丁目通り」ヘンデル・ハルヴォルソン「パッサカリア」

出演

ヴァイオリン

松田 理奈 まつだりな



横浜市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。ドイツ・
ニュルンベルク音楽大学、同大学院を首席にて卒業。
2007年サラサーテ国際コンクールにてディプロマ入賞。
NHK交響楽団室内オーケストラをはじめ国内外のオーケ
ストラと共演。2008ドイツ・バイエルン放送にてクライ
スラー「バイオリン協奏曲」を収録、放送された。パー
ヴェル・ギリロフと録音した『カルメン』、イザイの無
伴奏バイオリンソナタを全曲収録したCDをリリース。

チェロ

奥泉 貴圭 おくいずみ たかよし



札幌市出身。6歳よりチェロを始め、ドイツ・トロッ
シゲン音楽大学を経て、2007年よりバイエルン国立歌
劇場の契約団員として研鑽を積む。1998年札幌ジュ
ニアチェロコンクール優秀賞。2004年ピバホール
チェロコンクール2位。これまでに、小澤征爾音楽塾
オーケストラをはじめ国内外のオーケストラと共演。
2009年帰国後オーケストラの客演首席奏者はじめ
ソロ、室内楽公演などを国内外で多数行う。上野学
園大学講師。

企画・進行



佐藤 慶子

作曲家、音楽サロンプロデューサー

桐朋学園大学卒業。作曲、演奏、映像、音彫刻、インスタレーション、演劇等のマルチメディア・アートを国内外で展開し、独自の「五感の音楽」という音楽観による音楽の新しい領域の創造と開発に力を注ぐ。またオリジナル・サインオペラや音楽手話劇の創作公演を行なう。現在、音楽の普及と啓蒙に務め、音楽サロンを各地で展開中。

「霞が関ミュージックサロン」とは?

霞が関コモンゲートに出来たビジネス後のひととき、気楽に立ち寄り、しかも質の高い音楽やカルチャーをお楽しみいただくサロンです。クラシック、日本の伝統芸能に親しむシリーズ、上質なジャズやポップスなど、時節ごとに開催される選りすぐりのイベントは、知的刺激や、精神性の高い憩いといった、まさにおとなのゼイタクに満ちています。

会費

会費 一般 3,000円 メンバー 2,500円
交流会を含む 一般 5,000円 メンバー 4,500円
※交流会は、ワイン・軽食付き
※交流会の最小催行人数は30名(満たない場合は中止します)

霞が関ナレッジスクエアでは、参加費の中からお一人様につき500円を東日本大震災の被災地、宮城県岩沼市に直接、義援金としてお送りします。

お申込み方法

WEBサイトからお申し込みください。 <http://www.kk2.ne.jp>
*お申し込みには無料のWEB会員登録が必要です。

問い合わせ先

【霞が関ナレッジスクエア】03-3288-1921 【MuCuL】03-3446-2618

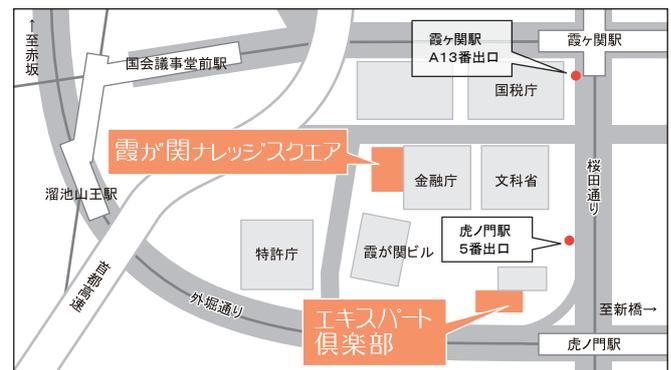
主催

財団法人高度映像情報センター (AVCC) / 株式会社 MuCuL (ミュウカル)

開催場所

霞が関ナレッジスクエア

〒100-0013 東京都千代田区霞が関3-2-1
霞が関コモンゲート 西館3階



・銀座線 「虎ノ門駅」5番出口より徒歩1分

・丸ノ内線 / 千代田線 / 日比谷線 「霞が関駅」A13番出口より徒歩6分