



木管五重奏の魅力

～ル・クルーゼがおくる芸術の秋～

若く、個性的なメンバーがおりなす演奏は、新しい発見と驚きに満ちていて、オモチャ箱のような楽しさ！聴くものを退屈させません。秋の夜長を彩るワクワクのコンサートをどうぞ。

2014年

10/10

金

18:30open 19:00start

会場

霞が関ナレッジスクエア(KK²)東京都千代田区霞が関3-2-1 霞が関コモンゲート
西館奥 エスカレータ上がる「虎ノ門駅」5番出口より徒歩1分

◆前売(事前振込・事前持参)

3,000円 (本体価格 2,778円 消費税 185円)

◆当日

3,500円 (本体価格 3,241円 消費税 259円)

※ KK²有料メンバーは上記金額より500円引き

参加費

出演者

Ensemble Le Creuset アンサンブル ル・クルーゼ



桐朋学園大学の卒業生を中心とした木管五重奏団。Le Creusetの「さまざまなものが混じり合う」という意味から、お互いの個性を生かしひとつの音楽を創ることを目指し、アンサンブル ル・クルーゼと名付ける。2011年6月11日のFirst concertでは桐朋学園大学作曲科教授である石島正博氏の新作「LAMENTATIO」(哀歌)を初演、また、2013年6月3日のSecond concertでは、作曲家であり、ピアニストとしても精力的に活動されている新垣隆氏の新作「木管五重奏曲《明るい街角で》」を初演するなど、現代の作品にも積極的に取り組む。その他、2回の自主公演でも、満員御礼となり好評を博す。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2014でのロビコンサートなど、関東近郊での演奏活動に加え、チェコで開催された国際映画祭にてアニメーション部門最優秀賞、及び観客賞を受賞した短編アニメーション「HARBOR TALE」の録音に参加するなど、classicの枠を超えて幅広く活動している。室内楽を白尾彰、岡本正之の各氏に師事。



岡林 拓也(フルート)

Takuya Okabayashi
高知県出身、2010年桐朋学園大学音楽学部を卒業。2012年桐朋学園大学音楽学部研究科を修了。

土屋 英晃(オーボエ)

Hideaki Tsuchiya
桐朋学園大学、同大学研究生修了。第29回コンセルヴィーヴン新人オーディション優秀賞を受賞。洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団団員、市川市文化振興財団フレッシュアーティストバンク所属。

澤本 璃菜(クラリネット)

Rina Sawamoto
桐朋学園大学音楽学部、同大学研究科卒業。第29回ヤマハ管楽器新人演奏会クラリネット部門、レインボウ21サントリーホールデビューコンサート2012出演。クラリネットを藤井洋子、鈴木良昭の各氏に師事。

井上 華(ホルン)

Hana Inoue
桐朋学園大学卒業、同大学研究生修了。同大学卒業演奏会に出演。2012年小澤征爾音楽塾、サイトウキネンオーケストラに出演。これまでに猶井正幸、守山光三、日高剛、各氏に師事。

鈴木 一成(ファゴット)

Kazunari Suzuki
愛知県立芸術大学卒業、桐朋学園大学研究生修了。名フィルとウェーバーの協奏曲を共演。第30回日本管打楽器コンクール入選。ファゴットを青谷良明、岡本正之の各氏に師事。現在神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ファゴット奏者。

【主なプログラム】

- ・キャンディード序曲
／L.バーンスタイン
- ・クーブランの墓
／M.ラヴェル
- ・チュニジアの夜 ほか

企画・進行
佐藤 慶子

作曲家、ヴォイスアーティスト、音楽サロン・プロデューサー。独自の《五感の音楽》という音楽観による作曲、演奏、映像、演劇等のマルチアートを国内外で展開。また長年にわたり音楽手話劇、サインミュージカル、耳の聴こえないこどもの音楽ワークショップ《響きの歌》など、ろう者や行なう音楽活動を展開。《受賞》日本芸術文化財団現代部門賞、日本絵本賞《CD》「ミュージックピロー」「アイラブピース」《著書》「五感の音楽」てではなそう《受賞》キリンアートアワード賞、日本絵本賞《映画》「アイラブ・シリーズ」3作音楽作曲。



♪霞が関ミュージックサロン♪

霞が関コモンゲートに出来たビジネス後のひととき、気楽に立ち寄り、しかも質の高い音楽やカルチャーをお楽しみいただくサロンです。クラシック、日本の伝統芸能に親しむシリーズ、上質なジャズやポップスなど、時節ごとに開催される選りすぐりのイベントは、知的刺激や、精神性の高い憩いといった、まさにおとなのゼイタクに満ちています。

霞が関から

文化力

POWER OF CULTURE

霞が関から文化プロジェクトとは文化もたらす動かし難い力を霞が関から発信し、社会を元気にしていくことを目的とする、文化力が推進しているプロジェクトです。

お申し込み

①Webサイト受付

※Webサイトからのお申し込みには無料Web会員への登録が必要になります。 <http://www.kk2.ne.jp>

②FAX・電話受付

FAX: 03-5157-9225 電話: 03-3288-1921(平日9:00-18:00)

※FAXは下記の申し込みフォームからお申し込みください。

③MuCul(ミュウカル)受付

Eメール: e-mucul@e-mucul.com

TEL: 03-3446-2618

振込先

三井住友銀行 恵比寿支店 普通 7843483

株式会社ミュウカル

会場地図



主催・お問い合わせ

霞が関ナレッジスクエア(KK²)

TEL: 03-3288-1921

MuCul(ミュウカル)

TEL: 03-3446-2618

- ・銀座線 「虎ノ門駅」5番出口より徒歩1分
- ・丸ノ内線/千代田線/日比谷線
「霞が関駅」A13番出口より徒歩6分

FAX申し込みフォーム

FAXでお申込みいただいた方には、事務局から受付完了のFAXをお送りします。

| | |
|--|--|
| セミナー | 2014年10月10日(金) 霞が関ミュージックサロン 木管五重奏の魅力 ～ル・クルーゼがおくる芸術の秋～ |
| 氏名 | |
| 団体(企業)名・部署名 | |
| 属性 | <input type="checkbox"/> KK ² 有料メンバー <input type="checkbox"/> 無料Web会員 <input type="checkbox"/> 一般 |
| 参加費のお支払方法 | <input type="checkbox"/> 事前振込 三菱東京UFJ銀行(0005) 市ヶ谷支店(014) 普通預金 No. 1458271 霞が関ナレッジスクエア |
| ◆前売: 3,000円 | <input type="checkbox"/> 当日持参 |
| ◆当日: 3,500円 | |
| ※KK ² 有料メンバーは 上記金額より500円引き | ※事前振込のキャンセルについて 開催日の一週間前までにキャンセルのご連絡をいただいた場合のみ参加費をご返金いたします。 ※振込手数料はお申込者負担とさせていただきます。 |
| 電話番号 | |
| FAX番号 | |
| 備考 | |

FAX番号 03-5157-9225

●お申込書については、以下をお読みの上ご記入ください。

※個人情報の取り扱いについて

・取得団体名: 千代田区霞が関3-2-1 一般財団法人高度映像情報センター TEL: 03-3239-1121

・取り扱い責任者: 一般財団法人高度映像情報センター システム企画部 部長

・利用目的及び範囲: KK² イベント参加に係る諸連絡、当財団および霞が関ナレッジスクエア事業のお知らせ、ご案内のため

・個人情報の提供: お預かりした個人情報は、あらかじめご本人の同意を得た上で、霞が関ナレッジスクエアで開催されるセミナー・講座等の講師・出演者へ第三者提供する場合があります。

・個人情報の委託: 取得した個人情報を外部機関に委託する場合は、個人情報保護について十分な水準・体制を持つ業者を選び、個人情報を適切かつ安全に取り扱わせています。

・個人情報の開示・訂正・削除: 個人情報について開示、訂正・削除を希望される場合は、下記宛にご連絡をお願いします。

【一般財団法人高度映像情報センター 個人情報苦情・相談窓口 TEL: 03-3239-1121】

・個人情報の提供の任意性: 個人情報の提供は任意です。ただし、ご提供がない場合には本イベントにご参加できない場合があります。