

十二月霞が関寄席 立川談慶 霞が関独演会 アンケート結果

開催日時: 2012年12月26日(水) 19:00 - 20:50

回答者属性

性別	
男性	14名
女性	4名
無回答	4名

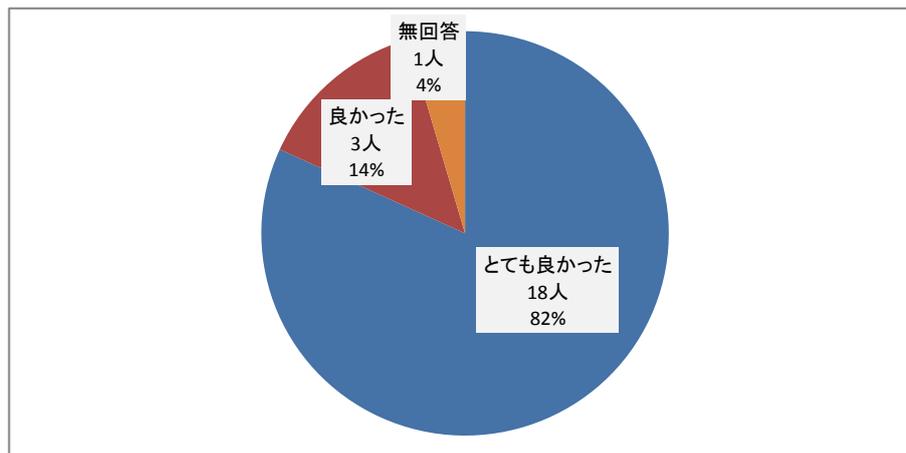
年代	
～19歳	0名
20～34歳	3名
35～49歳	5名
50～64歳	8名
65歳以上	2名
無回答	4名

KK2文化プログラム への参加回数	
初めて	4名
2回～4回	9名
5回以上	1名
10回以上	3名
無回答	5名

会場	参加者	回答者数
霞が関ナレッジ スクエア	23名	19名
長洞元気村飯 設住宅集会所	3名	0名
末崎地区公民 館	3名	3名
合計	29名	22名

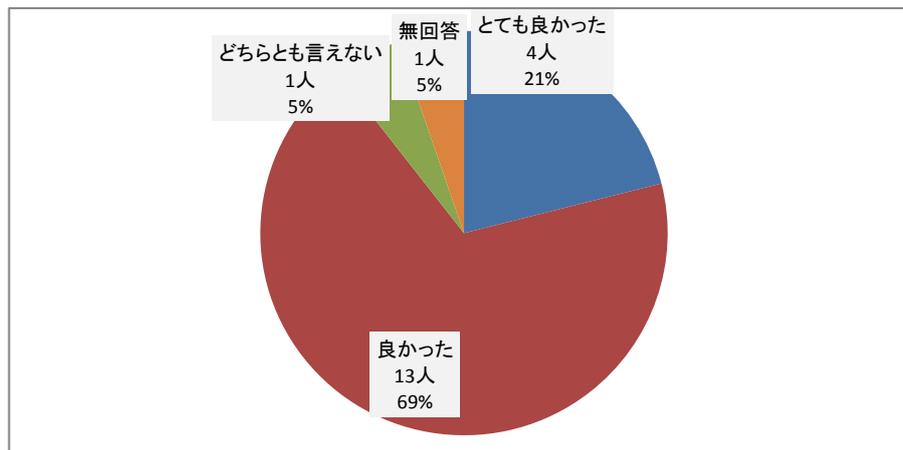
会員区別	
KK2メンバー	2名
WEB会員	6名
一般	8名
無回答	6名

1.本日の「霞が関寄席」のご感想をお書きください



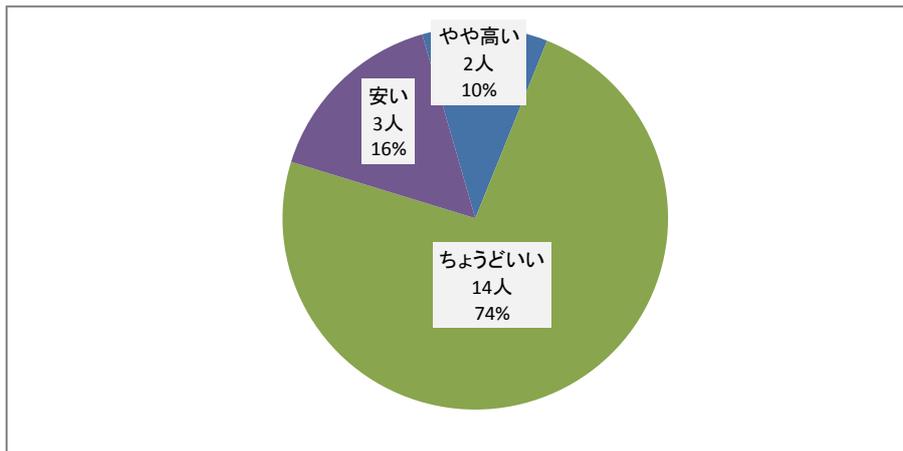
2.会場についてはいかがでしたか

※霞が関ナレッジスクエア参加者のみ質問

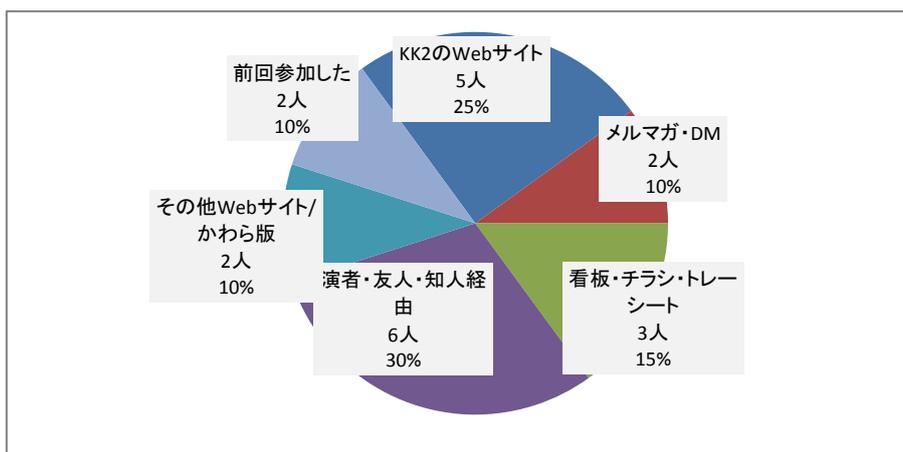


3.参加費についてはいかがでしたか

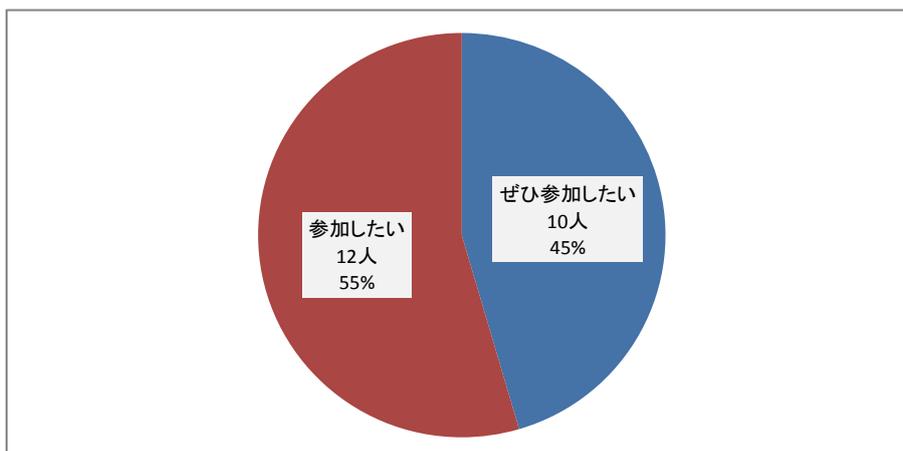
※霞が関ナレッジスクエア参加者のみ質問



4.本日の「霞が関寄席」の参加のきっかけは何ですか



5.「霞が関寄席」にまた参加したいと思いますか



6.今後「霞が関ナレッジスクエア」で取り上げてもらいたい演目をお書きください

〈霞が関ナレッジスクエア〉

- ・寝床、笠碁
- ・花見の仇討、富久、鰻の幫間、そば清

その他ご感想(ご自由にお書きください)

〈霞が関ナレッジスクエア〉

- ・エキスパート倶楽部での事前盛り上げを期待。インテリの多い落語会には狂気が必須かな？
- ・寸志さんは前座とは思えない話っぷりでした。談慶さん、迫力出ていました。
数日前に談慶さんのCDでらくだを聞いていました。あの頃では随分また違った感じでした。
- ・できれば演目があらかじめわかるといいのですが
- ・初めての落語でしたが、楽しく過ごすことが出来ました。
- ・楽しかったです。
- ・談慶師匠、最高でした。らくだ、迫力がありません。

〈末崎地区公民館〉

笑いの多い内容の落語を聞きたい。