

霞が関ミュージックサロン 第15回 「三味線・笛・尺八の世界～古典から現代まで～」 アンケート結果

開催日時：2013年4月12日（金）19:00-20:10

回答者属性

性別	
男性	5名
女性	13名
無回答	5名

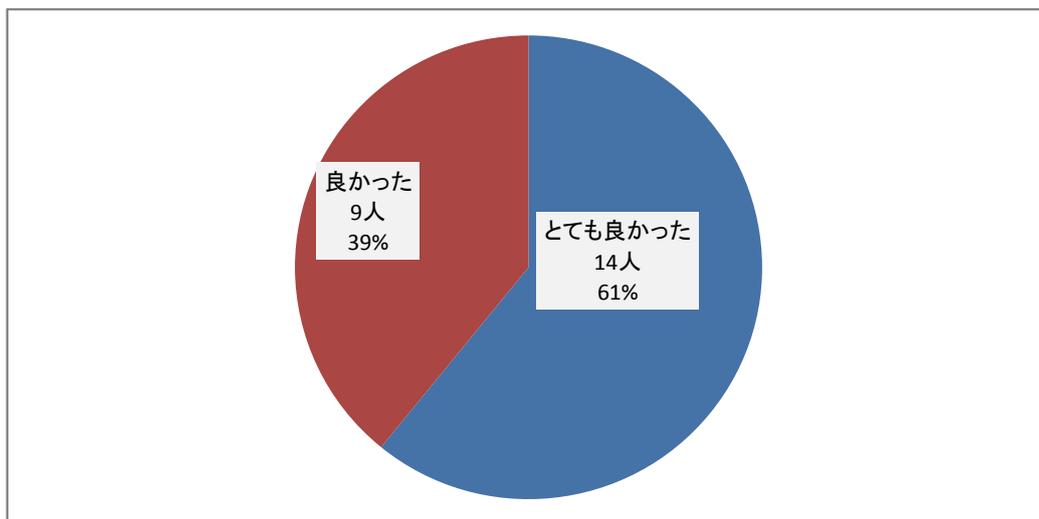
年代	
～19歳	0名
20～34歳	2名
35～49歳	1名
50～64歳	7名
65歳以上	10名
無回答	3名

KK2文化プログラム への参加回数	
初めて	5名
2回～4回	4名
5回以上	0名
10回以上	4名
無回答	10名

会場	参加者	回答者数
霞が関ナレッジ スクエア	43名	9名
長洞元氣村仮 設住宅集会所	10名	7名
末崎地区公民 館	7名	7名
合計	60名	23名

会員区別	
KK2メンバー	0名
WEB会員	3名
一般	16名
無回答	4名

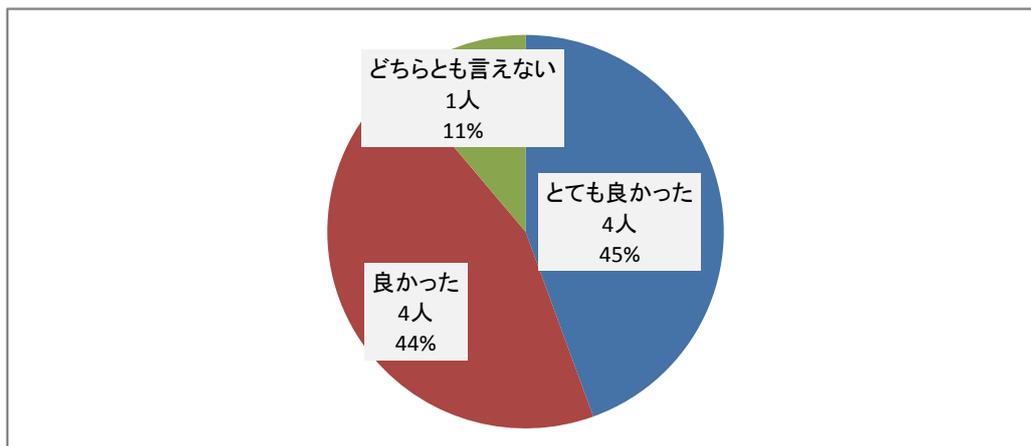
1.本日の「霞が関ミュージックサロン」のご感想をお書きください



- ・尺八がとても良かった。三味線もいつものようにすばらしかった。又聞きたい
- ・大人のぜいたく／子守唄メドレーでは幼児の頃を想い出した。インターネット動画配信は感心した。

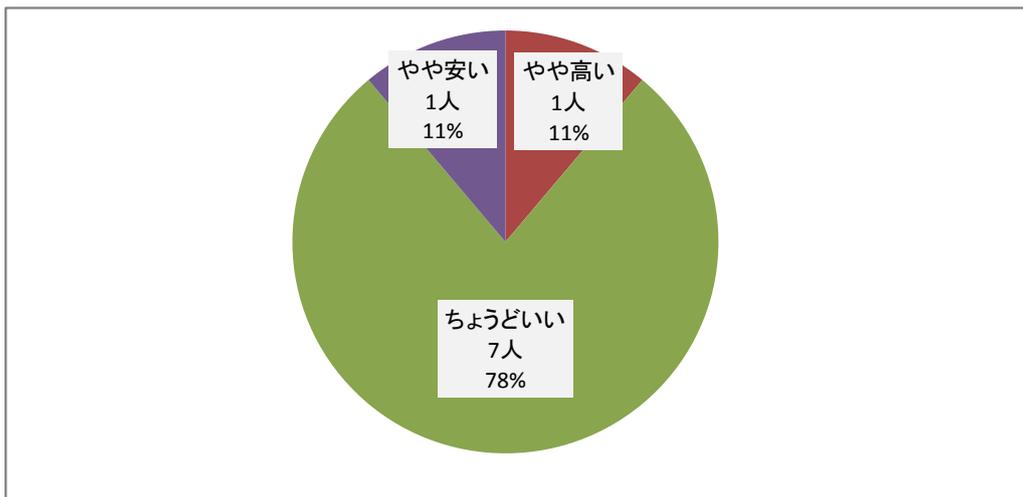
2.会場についてはいかがでしたか

※霞が関ナレッジスクエア参加者のみ質問

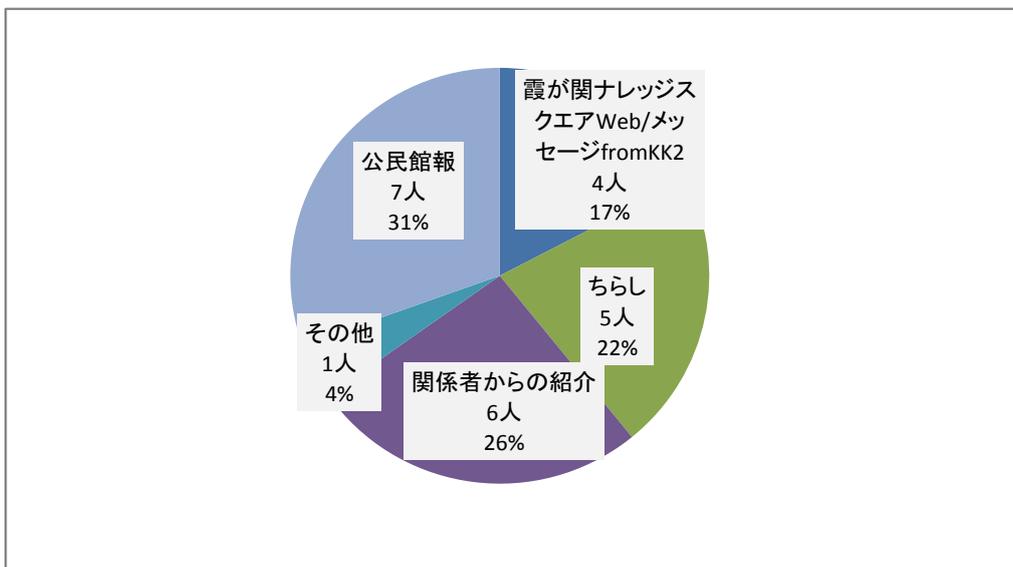


3.参加費についてはいかがでしたか

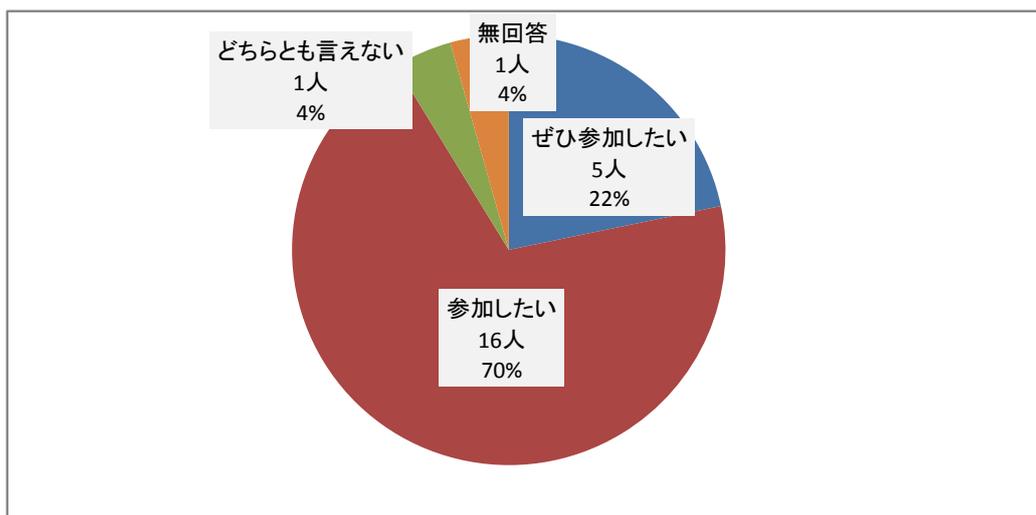
※霞が関ナレッジスクエア参加者のみ質問



4.本日の「霞が関ミュージックサロン」の参加のきっかけは何ですか



5.「霞が関ミュージックサロン」にまた参加したいと思いますか



6.今後「霞が関ミュージックサロン」で取り上げてもらいたい演目をお書きください

《霞が関ナレッジスクエア》

・和楽器

《末崎地区公民館》

・邦楽は親しみがあり、今回のようなものをときどき取り上げてほしい。

その他ご感想(ご自由にお書きください)

《末崎地区公民館》

・もっと多くの人に聴いていただきたかった。広報の在り方が必要。

《長洞元気村》

・知っている歌をもう少し多くお願い致します。三味線と尺八の音色がとてもよかった。