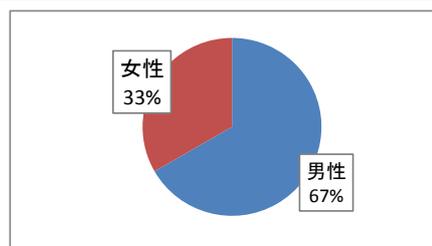


霞が関ミュージックサロン第23回 春宵～三絃、箏の響き～ 集計結果

会場	参加者数	回答者数
1 霞が関ナレッジスクエア	62	6
合計	62	6

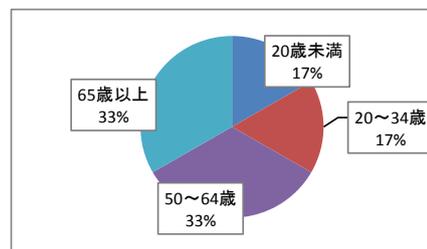
Q1. あなたの性別を教えてください。

1 男性	4	66.7%
2 女性	2	33.3%



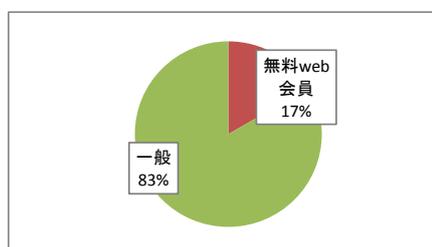
Q2. あなたの年代を教えてください。

1 20歳未満	1	16.7%
2 20～34歳	1	16.7%
3 35歳～49歳	0	0.0%
4 50～64歳	2	33.3%
5 65歳以上	2	33.3%



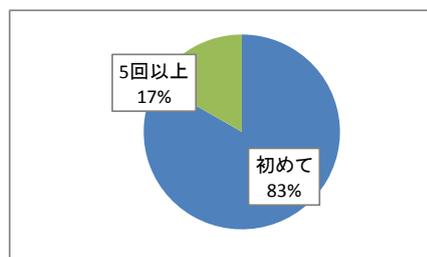
Q3. あなたの会員属性を教えてください。

1 KK2有料メンバー	0	0.0%
2 無料web会員	1	16.7%
3 一般	5	83.3%



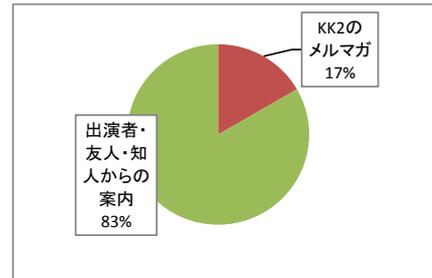
Q4. これまでKK2のプログラムに参加された回数について教えてください。

1 初めて	5	83.3%
2 2～4回	0	0.0%
3 5回以上	1	16.7%
4 10回以上	0	0.0%



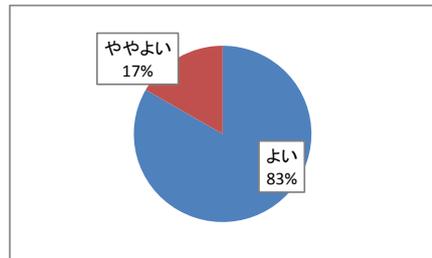
Q5. 今回ご参加いただいたきっかけを教えてください。

1	KK2のWebサイト	0	0.0%
2	KK2のメルマガ	1	16.7%
3	出演者・友人・知人からの案内	5	83.3%
4	チラシ	0	0.0%
5	その他	0	0.0%



Q6. 本日のプログラム全般についていかがでしたか？

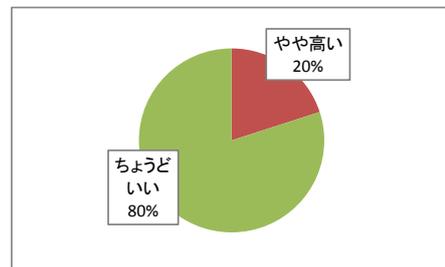
1	よい	5	83.3%
2	ややよい	1	16.7%
3	どちらでもない	0	0.0%
4	あまりよくない	0	0.0%
5	よくない	0	0.0%



Q7. 参加費についてはいかがでしたか？

1	高い	0	0.0%
2	やや高い	1	20.0%
3	ちょうどいい	4	80.0%
4	やや安い	0	0.0%
5	安い	0	0.0%

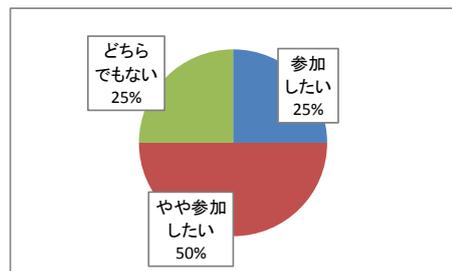
未回答 1



Q8. 今後も参加したいと思いますか。

1	参加したい	1	25.0%
2	やや参加したい	2	50.0%
3	どちらでもない	1	25.0%
4	あまり参加したくない	0	0.0%
5	参加したくない	0	0.0%

未回答 2



Q9. 今後取り上げてもらいたい内容等あればお書きください

民族音楽(極端にマイナーなものではなく)

Q10 その他ご感想(ご自由にお書きください)

・現代邦楽はすごい迫力でした。古典も演じるご様子ですが、定番曲も聴きたかったです。新ざらしの歌、良かったです。

・1曲目がJAZZっぽくて驚き、頭の中には勝手に地中海のイメージが広がっていた。3曲目、箏とジブリ作品は合う。ディズニーも良かったが、パイレーツオブカリビアンは大編成で聴いてみたい。次は是非、初音ミクとの共演を。