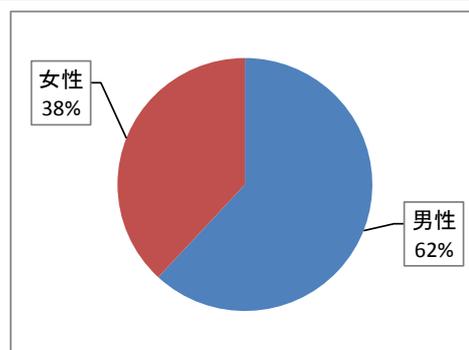


## 「復興支援ITボランティア」「デジタル公民館まっさき」活動報告会 アンケート 集計結果

会場	参加者数	回答者数
霞が関ナレッジスクエア	25	21

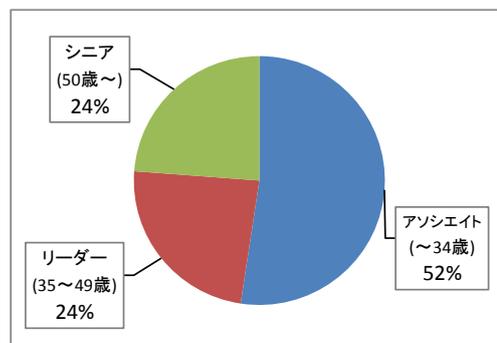
### Q1.性別

1 男性	13	62%
2 女性	8	38%



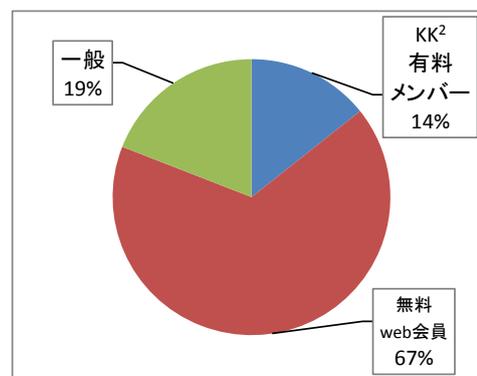
### Q2.年代

1 アソシエイト(～34歳)	11	52%
2 リーダー(35～49歳)	5	24%
3 シニア(50歳～)	5	24%



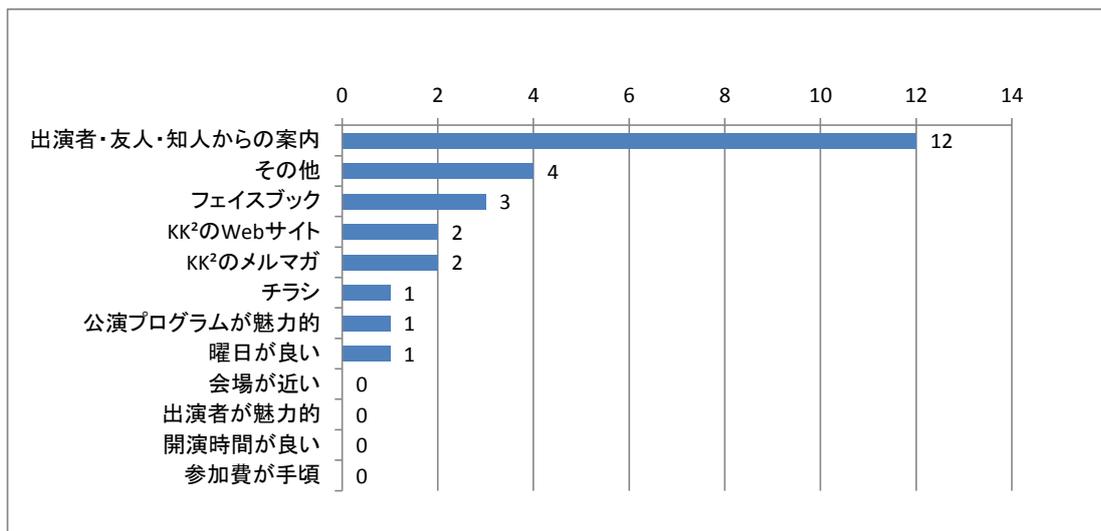
### Q3. 会員属性

1 KK <sup>2</sup> 有料メンバー	3	14%
2 無料web会員	14	67%
3 一般	4	19%



Q4. 今回ご参加いただいたきっかけを教えてください。(複数回答可)

1	出演者・友人・知人からの案内	12	46%
2	その他	4	15%
3	フェイスブック	3	12%
4	KK <sup>2</sup> のWebサイト	2	8%
5	KK <sup>2</sup> のメルマガ	2	8%
6	チラシ	1	4%
7	公演プログラムが魅力的	1	4%
8	曜日が良い	1	4%
9	会場が近い	0	0%
10	出演者が魅力的	0	0%
11	開演時間が良い	0	0%
12	参加費が手頃	0	0%

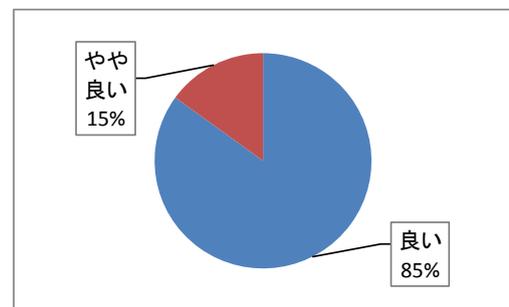


Q5. 本日のプログラムについていかがでしたか？

【内容】

1	良い	17	85%
2	やや良い	3	15%
3	どちらでもない	0	0%
4	あまり良くない	0	0%
5	良くない	0	0%

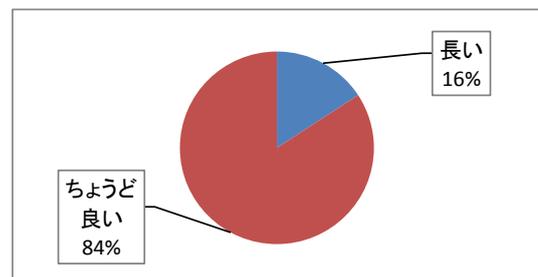
未回答 1



【時間】

1	長い	3	16%
2	ちょうど良い	16	84%
3	短い	0	0%

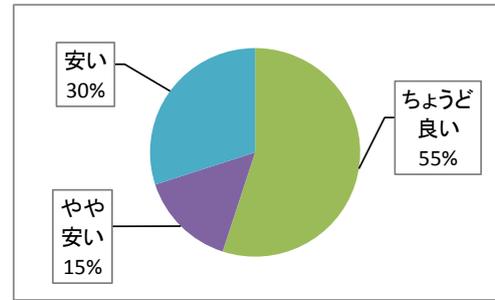
未回答 2



【参加費】

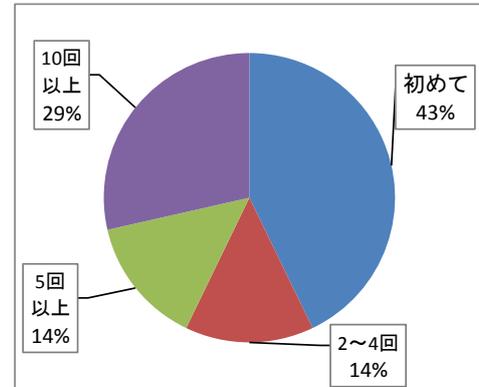
1	高い	0	0%
2	やや高い	0	0%
3	ちょうど良い	11	55%
4	やや安い	3	15%
5	安い	6	30%

未回答 1



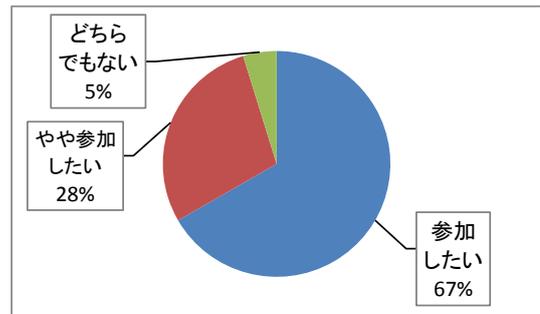
Q6. これまでのKK<sup>2</sup>プログラムの参加回数

1	初めて	9	43%
2	2~4回	3	14%
3	5回以上	3	14%
4	10回以上	6	29%



Q7. KK<sup>2</sup>では映画会のほか、音楽会や寄席、食と文化をテーマにしたプログラム、ビジネスに役立つプログラムなどを開催しています。今後も参加したいと思いますか。

1	参加したい	14	67%
2	やや参加したい	6	28%
3	どちらでもない	1	5%
4	あまり参加したくない	0	0%
5	参加したくない	0	0%



Q8. まっさき活動につきまして、ご意見・ご感想、今後の要望など(ご自由にお書き下さい)

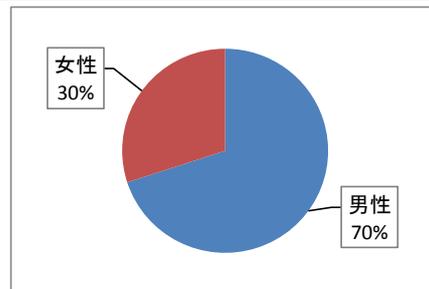
- ・ITボランティア活動の始まるきっかけから、この5年間の歩みを知る事ができました。この活動は、開発技術者やシステムエンジニアでなく、PCユーザーとしての企業人が、現地コミュニティの役に立てる素晴らしいものだと思います。「まっさき」は縁あって、寄り添う事になった地域との関係を今後どのようにしてゆけるのか、試練の時を迎えますね。引き続き関心を持って見ていきたいと思っています。
- ・ITボランティアの歴代のリーダーが揃って、積み重ねの厚みを感じました。ITボランティアが本当に必要とされているのか参加している当初からも不安はありました。それでもここまで来れたのはリーダーたちの努力ですね。これからも応援させて下さい。
- ・継続をして頂きたいと思っています。来年度はどこかに参加出来ればと思います。
- ・これからも応援しております。
- ・高齢化の進んでいる地域でも、ITを上手く利用できるように工夫されている点などは他の地域でもとても参考になると思うので、よりこの活動が知られるようになることを願います。友人や周囲の人にこのような活動があることを知らせたいと思います。
- ・2011年から現在に至るまでの流れを振り返りつつ、現状を知る事が出来たので良かったです。
- ・出来るだけ調整して参加したい。
- ・初めての参加でしたが、次こういったボランティアがあればまた参加したいと思いました。
- ・法政大学の復興支援ボランティア団体に所属していた同期、後輩がIT支援ボランティアを通して現地のニーズに即した活動を行っているという事を知り、大変勉強になりました。ありがとうございました。

## 映画上映会（霞が関シアター） 「波伝谷に生きる人びと」アンケート 集計結果

会場	参加者数	回答者数
霞が関ナレッジスクエア	22	20

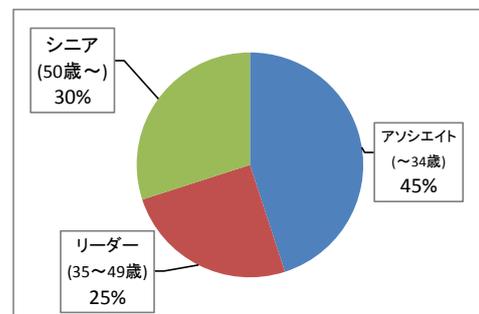
### Q1.性別

1 男性	14	70%
2 女性	6	30%



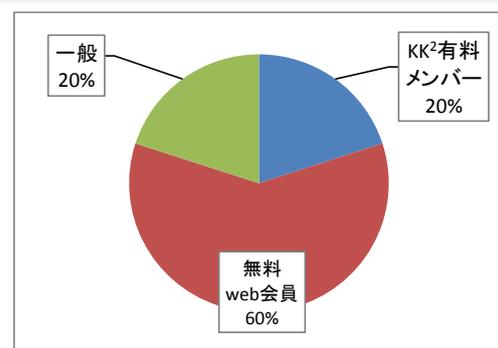
### Q2.年代

1 アソシエイト(～34歳)	9	45%
2 リーダー(35～49歳)	5	25%
3 シニア(50歳～)	6	30%



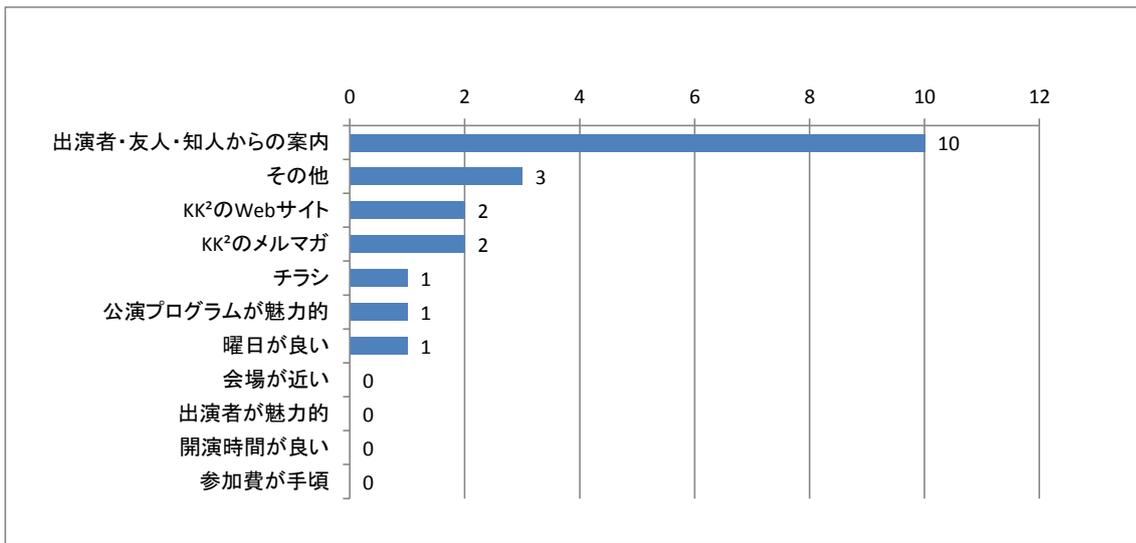
### Q3.会員属性

1 KK²有料メンバー	4	20%
2 無料web会員	12	60%
3 一般	4	20%



Q4. 今回ご参加いただいたきっかけを教えてください。(複数回答可)

1	出演者・友人・知人からの案内	10	45%
2	その他	3	14%
3	KK <sup>2</sup> のWebサイト	2	9%
4	KK <sup>2</sup> のメルマガ	2	9%
5	チラシ	1	5%
6	公演プログラムが魅力的	1	5%
7	曜日が良い	1	5%
8	会場が近い	0	0%
9	出演者が魅力的	0	0%
10	開演時間が良い	0	0%
11	参加費が手頃	0	0%

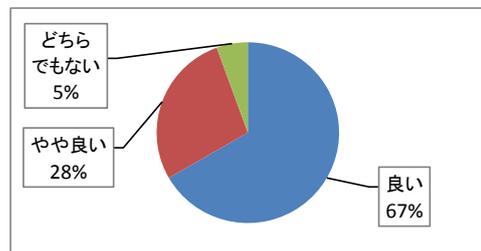


Q5. 本日のプログラムについていかがでしたか？

【内容】

1	良い	12	67%
2	やや良い	5	28%
3	どちらでもない	1	5%
4	あまり良くない	0	0%
5	良くない	0	0%

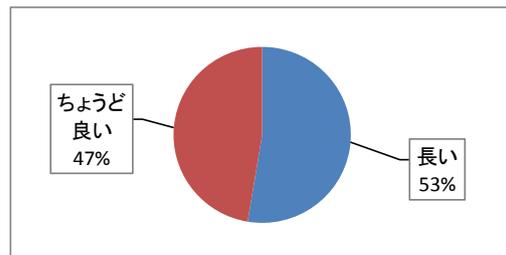
未回答 2



【時間】

1	長い	10	53%
2	ちょうど良い	9	47%
3	短い	0	0%

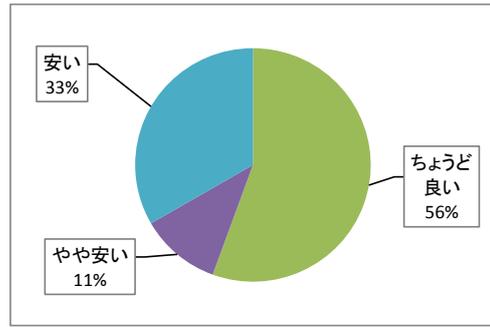
未回答 1



【参加費】

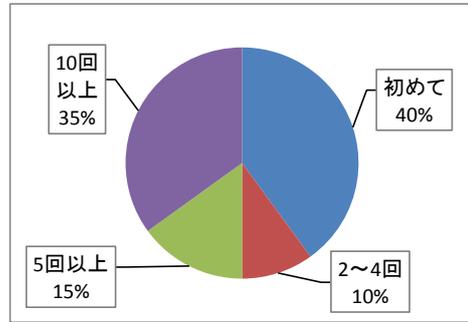
1	高い	0	0%
2	やや高い	0	0%
3	ちょうど良い	10	56%
4	やや安い	2	11%
5	安い	6	33%

未回答 2



Q6. これまでのKK<sup>2</sup>プログラムの参加回数

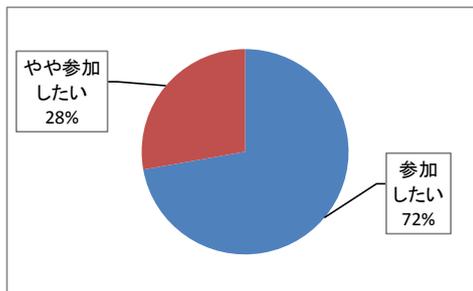
1	初めて	8	40%
2	2~4回	2	10%
3	5回以上	3	15%
4	10回以上	7	35%



Q7.KK<sup>2</sup>では映画祭のほか、音楽会や寄席、食と文化をテーマにしたプログラム、ビジネスに役立つプログラムなどを開催しています。今後も参加したいと思いますか。

1	参加したい	13	72%
2	やや参加したい	5	28%
3	どちらでもない	0	0%
4	あまり参加したくない	0	0%
5	参加したくない	0	0%

未回答 2



Q8.KK<sup>2</sup>で今後取り上げてもらいたい内容、その他ご感想(ご自由にお書き下さい)

- ・この5年間の前にあった志津川、陸前戸倉の生活と人を垣間見ることができた。契約会(溝)をとりまく状況の変化、高齢化、サラリーマン、分家など、それぞれの地域にもある現下の課題がここにも色濃くある。「何でもない普通の日常」がいかに貴重なものが改めて感じられた。ありがとうございました。
- ・日本にもまだこういう社会が残っているのだなと感じた。
- ・難しい。でも字幕があってよかった。
- ・東北支援をつづけていく際に、事前にもみておくべき内容だと思いました。都会生活者には分からない集落の姿を理解する助けになる映画でした。
- ・地域を取り上げたドキュメンタリー
- ・監督の我妻さんが実際に目で見て、体験してきた内容が詳しく表現されていて、とても良い映画でした。自分もこのように、何年も残していけるようなものを考えていきたいと思った。
- ・監督さんと波伝谷の方の仲の良さが伝わってきた。何年も通い続けてきた我妻さんだからこそ撮影でき、この映画を作る事ができ、地域のことを取り上げる事ができたのではないかと思った。
- ・この機会に見ることが出来て良かったです。
- ・3.11前の三陸の様子を知ることが出来、とても貴重な機会でした。ありがとうございました。
- ・地域に生まれ、育ち、暮らすという「当たり前」の・・・という当たり前の・・・を感じない人の方が都会では特に多いように思います。地域コミュニティはもう存在していない感もある中、しっかり根付いている姿に感動する一方、登場人物の声を聞いていると、やはりここでも・・・と思わざるを得ませんでした。
- ・普通の日常なのにほとんど退屈せず見られる普通じゃない映画ですね。面白いというのは変ですが、面白い体験でした。
- ・つい最近の出来事が随分昔の話のように感じた。契約講という言葉は初めて聞いたが、共同体、コミュニティの型として残していきたい社会のあり方と感じました。
- ・現地の人の生活がとてもよく分かります。毎日大変な仕事をよく続けていらっやると思います。
- ・被災前の様子が分かり、興味深かったです。
- ・震災前の東北沿岸部の様子を初めて観ました。新しく知ることが多く、観て良かったです。ありがとうございました。