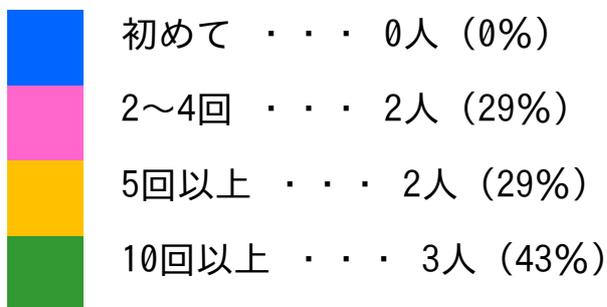
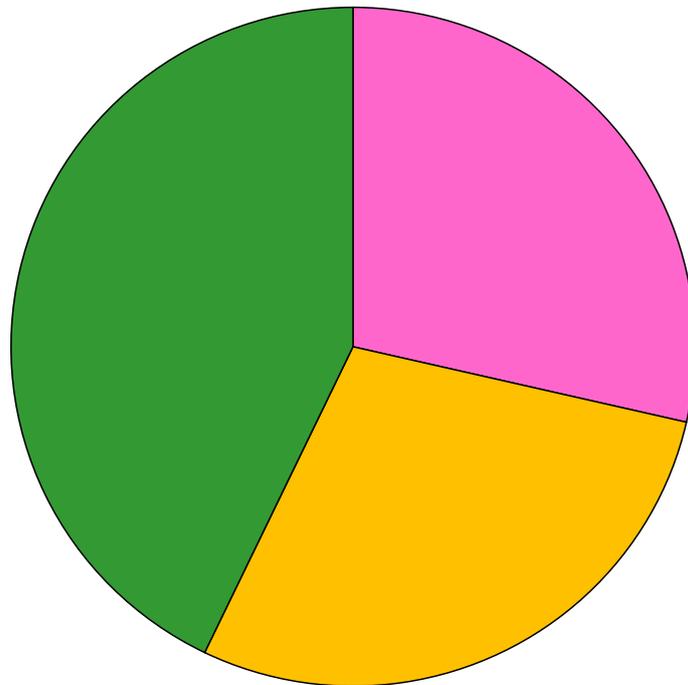


【ライブビューイング】五月 霞が関寄席
馬玉・駒与志二人会（平成30年）
アンケート回答集計

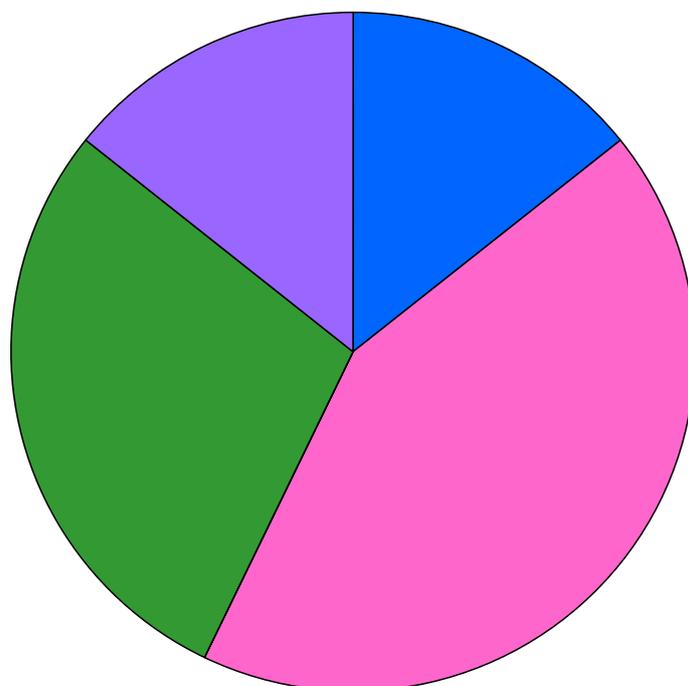
【設問】KK²プログラムの参加回数を教えてください。

No	回答	人数	%
1	初めて	0	0
2	2～4回	2	29
3	5回以上	2	29
4	10回以上	3	43
	合計	7	



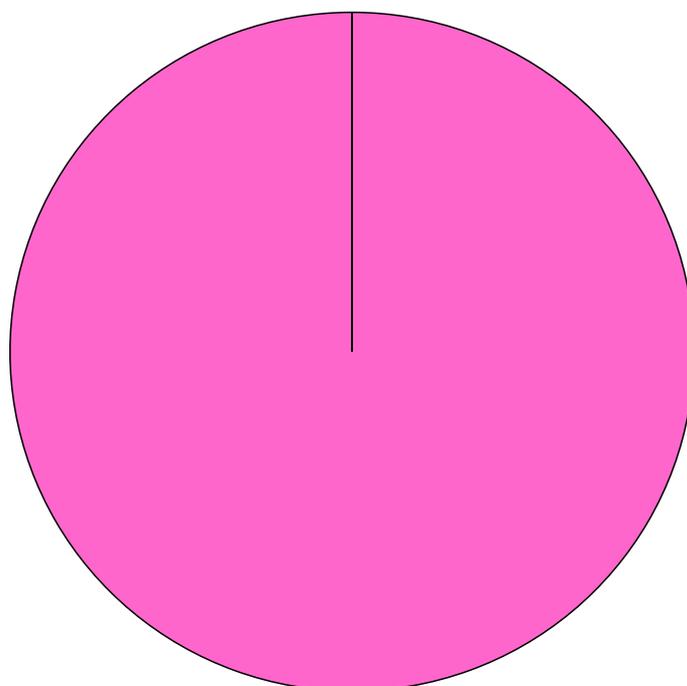
【設問】 参加のきっかけを教えてください。

No	回答	人数	%
1	KK2 Webサイト／Facebook	1	14
2	KK2メルマガ	3	43
3	チラシ	0	0
4	演者からのお知らせ	2	29
5	その他	1	14
合計		7	



【設問】 本日のプログラムについていかがでしたか？【時間】

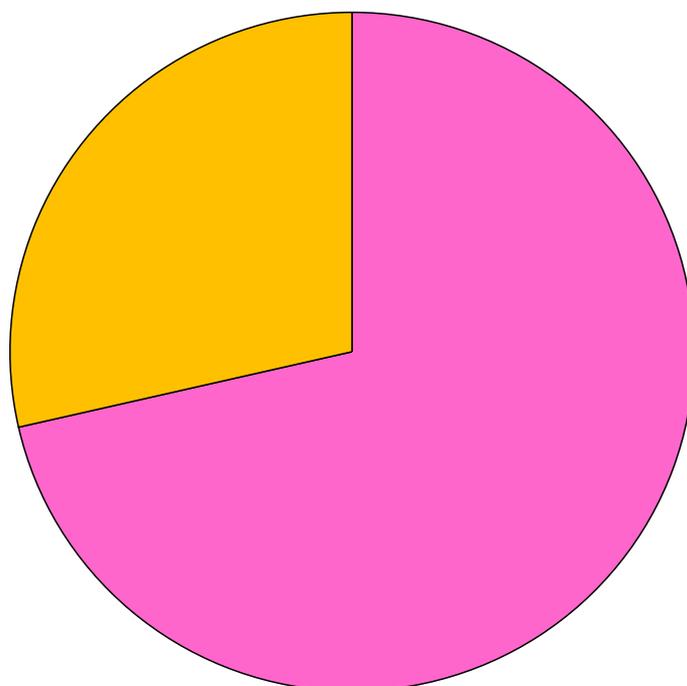
No	回答	人数	%
1	長い	0	0
2	ちょうどよい	7	100
3	安い	0	0
合計		7	



- 長い . . . 0人 (0%)
- ちょうどよい . . . 7人 (100%)
- 安い . . . 0人 (0%)

【設問】 本日のプログラムについていかがでしたか？【参加費】

No	回答	人数	%
1	高い	0	0
2	ちょうどよい	5	71
3	安い	2	29
合計		7	



- 高い . . . 0人 (0%)
- ちょうどよい . . . 5人 (71%)
- 安い . . . 2人 (29%)

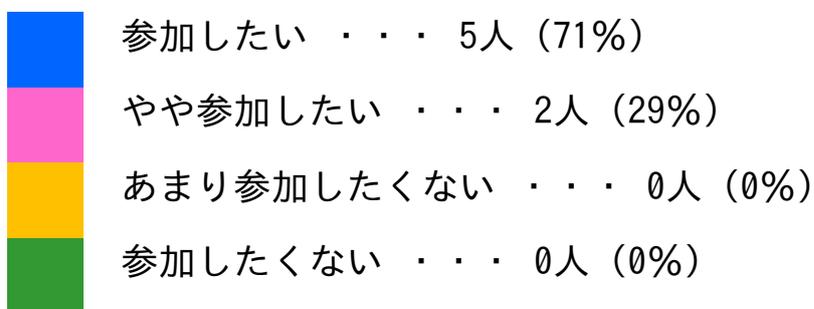
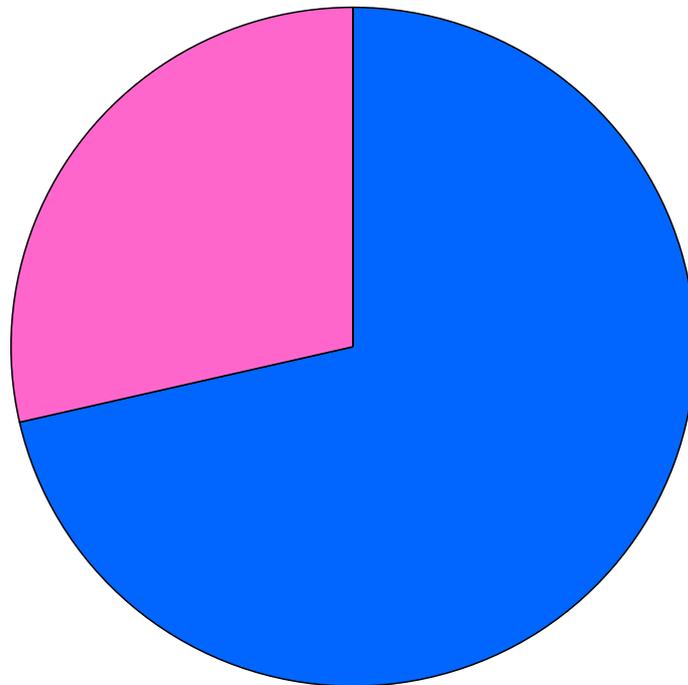
【設問】 参加申込から実施までの事務局の運営全般につきまして、ご意見等ございましたら、ぜひお聞かせください。（自由記述）

【自由記述】

- ・
- ・ とてもスムーズでした。
- ・ ライブビューで楽しく拝見させていただきました。一部、音声はひずりで聞こえづらい点がありましたが、それ以外は問題ありませんでした。
- ・ 特になし

【設問】 「【ライブビューイング】 霞が関寄席」 に今後も参加したいと思いますか。

No	回答	人数	%
1	参加したい	5	71
2	やや参加したい	2	29
3	あまり参加したくない	0	0
4	参加したくない	0	0
合計		7	



【設問】 質問6の回答理由を教えてください。また、【ライブビューイング】につきましてのご感想等をぜひお聞かせください。（自由記述）

【自由記述】

- ・
- ・ 出演者を応援したいから。
- ・ 声を張るシーンでの音の割れが少々気になりました。
- ・ 大型ディスプレイで迫力があり会場参加にひけを取らない。
- ・ 本会場より、嘶家の表情もよく見え、楽しめました。
- ・ 直接演者を見るのは違うので、やはり会場に入りたいと思いました。

【設問】本プログラムへのご意見、ご感想等をぜひお聞かせください。（自由記述）

【自由記述】

- ・
- ・霞が関で古典落語を楽しむのは大変楽しい。
- ・馬玉師匠の師匠である、馬生師匠に高座に上がってほしい。5年に一度くらい。