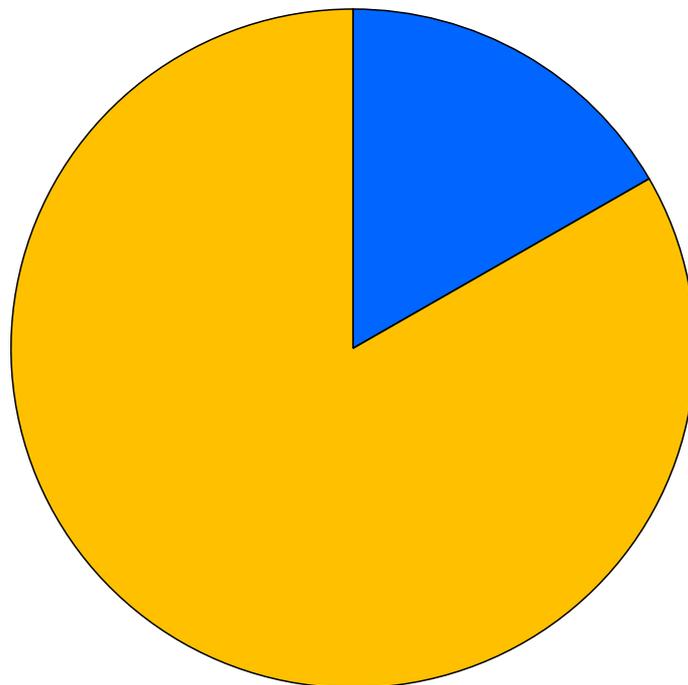


チャリティー霞が関寄席金原亭駒与志独演会代替プログラム

設問回答集計

【Q1】今回はライブ配信でご視聴いただきましたが、次回以降、どの参加方法がよろしいでしょうか？ 1.会場参加 2.ライブ配信参加
3.会場参加・ライブ配信参加の選択式

No	回答	人数	%
1	会場参加	6	17
2	ライブ配信参加	0	0
3	会場参加・ライブ配信参加の選択式	30	83
	合計	36	



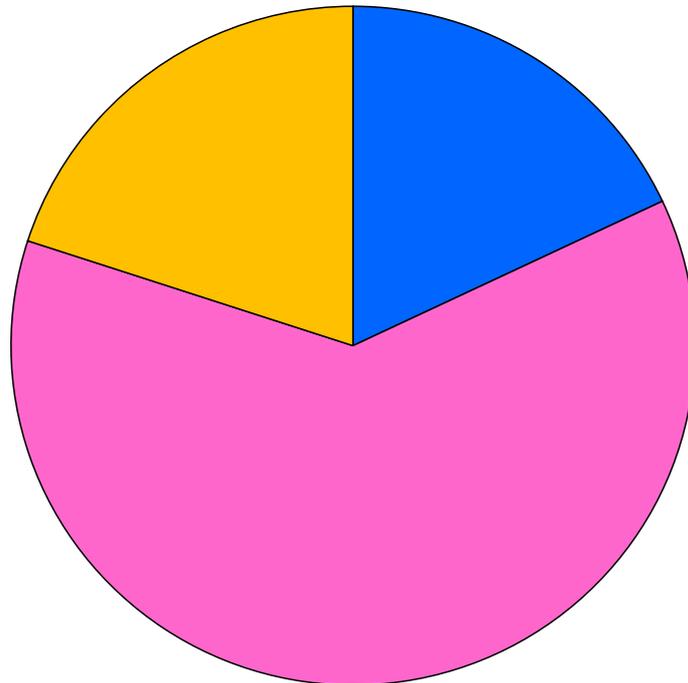
プログラム名 チャリティー霞が関寄席 金原亭駒与志独演会 代替プログラム

単元名 RA

アンケートタイトル チャリティー霞が関寄席 金原亭駒与志独演会 代替プログラム

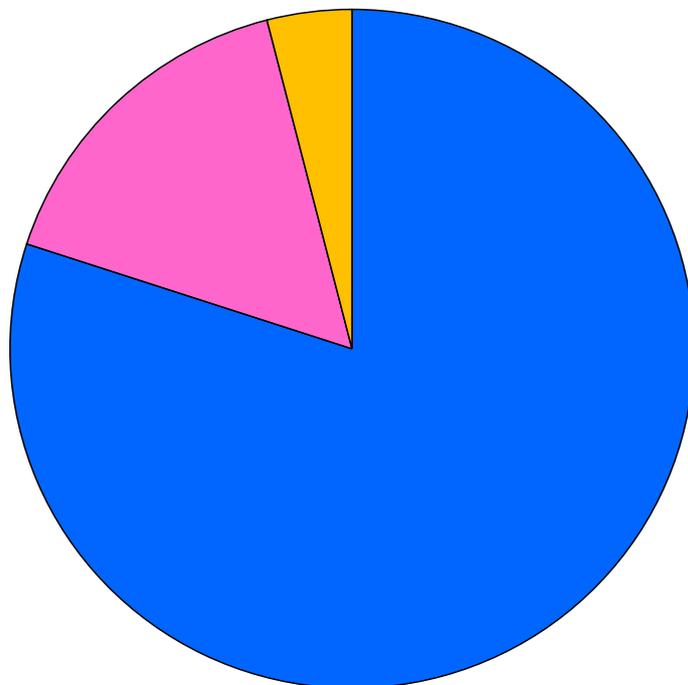
質問1 ご参加いただいたきっかけを教えてください。(択一式)

No	解答	人数	%
1	事務局からの案内	9	18%
2	出演者からの案内	31	62%
3	友人・知人からの案内	10	20%
4	その他	0	0%
合計		50	



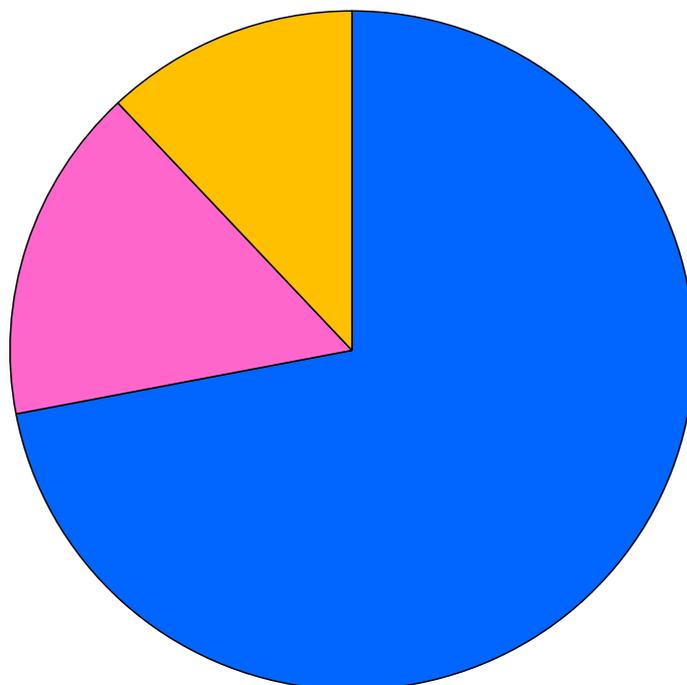
質問2 どちらでご視聴されましたか？(択一式)

No	解答	人数	%
1	ご自宅	40	80%
2	職場	8	16%
3	その他	2	4%
		合計	50



質問3 ご視聴いただいた端末を教えてください。(択一式)

No	解答	人数	%
1	PC	36	72%
2	スマートフォン	8	16%
3	タブレット	6	12%
4	その他	0	0%
合計		50	



質問4 今回は過去の演目の中で、好評をいただいた1席をご覧いただきました。今後聴いてみたい噺等ございましたら、ぜひお聞かせください。 ※演目が分からない場合は、キーワード（例：幽霊、熊五郎、侍など）や粗筋でも結構です。（自由記述）

【自由記述】

- ・ お得意の演目であればなんでも。期待しております。
- ・ らくだをお聴きしたいです。
- ・ 唐茄子屋政談
- ・ 井戸の茶碗
- ・ お調べものをぜひ聞きたいです。
- ・ 頭山
- ・ 熊五郎さんが出てきたお話し。人情物も聞いてみたいです。
- ・ 心霊系の怖い&面白い話を見てみたいです。
- ・ なかなか外出が出来ない中、落語が聴けてとても楽しかったです。鹿政談のオチ、調べました（笑） 次回も楽しみにしております！開催して頂き、ありがとうございました。
- ・ 妾馬、芝浜など、また聴かせていただければと思います。
- ・ 芝浜
- ・ ちはやぶる 芝浜
- ・ 文七
- ・ 鹿政談
- ・ 芝浜 死神
- ・ 江戸古典
- ・ 江戸落語の人情ものが大好きです。 芝浜は定番でしょうが何度でも聞きたいですね
- ・ 紺屋高尾、景清・・・
- ・ 奉行シリーズ
- ・ 幽霊
- ・ 芝濱 鰻
- ・ 鹿政談
- ・ 昨年ご披露いただいた噺なのですが、妾馬、とても好きでした。

・菅原さんがきっかけで落語を楽しむようになりました。希望の演目はないのですが、いろんなお話を聴きたいです。

・芝浜を聴いてみたいと思います

・艶話を是非お願いします。

・大変恐縮に存じますが、落語初心者のため演目はあまりよく存じません。どのような演目でも駒与志師匠の素晴らしい一席一席の噺を今後も多く拝聴して、勉強してまいりたく存じます。

・人情噺

・同じ演目を何度聴いてもあきずにいます。今日のように下げの難しい演目は何度も聴きたい一つです。

・鹿政談

・詳しくありませんが、駒与志師匠の落語楽しみにしています。

・「くっしゃみ講釈」 ととても人気がある演目と伺いました。

【自由記述】

- ・コロナネタとても楽しませて頂きました。宣言下を笑い飛ばすことができそうです。オンラインの配信も見やすく距離が近く、何より表情が細かくわかり、楽しめました。また対面での開催を期待しております。
- ・オンラインでも楽しめました。ワクチン打って霞が関でお会いできる日を楽しみにしております。
- ・大変面白かったです。生で聞けないことは残念ですが、オンラインでも十分楽しめました。ありがとうございます。
- ・楽しかったです。すばらしい話術でした。
- ・ついクスッと笑ってしまうようなお話で面白かったです。
- ・安全安心な霞が関寄席、楽しませていただきました。次回の開催を楽しみにしています。
- ・ありがとうございました。
- ・今回のオンライン配信は大変うれしい企画です！！ 得した気分になりました！！ 駒与志師匠、STFのみなさんありがとうございました！！
- ・ベリーグッド
- ・会場公演とは別で定期的にオンラインがあるとうれしいです
- ・初めて拝聴しました。これからも楽しみにしています
- ・寄席をみれる幸せを感じました。 ありがとうございます。
- ・コロナ禍で外出ができない中、このような機会を設けていただきまして、ありがとうございました。 次回も楽しみにしております。
- ・オンラインでしたが臨場感があり、非常に楽しむことができました。またこのような元気のでる企画を宜しく願います。 次回、又楽しみにしております。
- ・浅草演芸場で初めて落語に触れました。その時と同様に日本語の趣の深さに心揺さぶられました。楽しいひと時をありがとうございました。
- ・楽しみの少ない昨今、オンラインでも開催していただけたことに心から感謝いたします。 本編はもちろん、後口上まで元気の出るお話で励まされました。ありがとうございます。
- ・このような時期にライブ配信はありがたかったです。チャレンジいただきましてありがとうございます。自由さもありましたので、直接、ライブ配信、これからも様々な方法で開催いただけますとありがたいです。
- ・ライブ配信でも、伝わってくるものがありました。もちろん、リアルが最高ですが！ 今回のチャレンジに感謝いたします。

・会場での拝聴が最善であるのはもちろんですが、オンラインも代替手段としては有益と感じました。なお、スマートフォンでは画像は見られましたが、音声は届きませんでした。PCに切り替えたら大丈夫でした。

・本日は短い時間でしたがとても楽しく聞くことができました。有難うございます、次回はぜひ会場で直接お会いできますように！

・ライブ配信していただきましてありがとうございました。このような状況下なので、久しぶりにとってもわくわくしながら数日前から仕事の調整をしておりました。楽しい時間をありがとうございました。次回は生で聴けることを楽しみにしております。今後ともよろしく願いいたします。

・たいへん良い企画で、家でくつろぎながら落語を楽しめました。ありがとうございました。

・ご職業から、お白洲の場面は臨場感たっぷりですさすがです。綱吉の御代でなくてよかった。ホッ。今度、ジビエにご一緒したいです。痺れました。おみ足、お大事になさってください。

・会場でliveでお聴きすることができなかつたのは残念ですが、配信で参加することが出来て楽しかったです。今後、感染が落ち着いたら、もちろん会場でお聴きしたいですが、仕事の都合等で会場まで行けない時などには配信で視聴するという選択肢があったら、とてもありがたいなと思います。また次回もたのしみにしています！

・今回コロナ下にもかかわらず、会場での開催を前提に延期してくださり、なお状況改善が見込まれませんためご返金の上にライブまで企画・配信してくださり、本当に有難く、師匠またKK2関係者の皆様にあらためまして心より深謝申し上げます。笑いは本当に心身を元気にしてくれます。夏にも駒与志師匠の素晴らしい噺を楽しませていただき、師匠とともに新型コロナに負けず乗り越えてまいりたいと存じます。次回も心より楽しみにいたしております!!

・面白い内容でした。

・寄席はライブ！と思っておりましたが、オンライン開催に参加できこのような時期でしたので安心して予想以上に楽しめました。色々ご検討いただきましてありがとうございました。キッチンで後片付けをしながらかなり充実の時間でした。（お皿は割れませんでした）皆様に感謝!!また、次回も楽しみにしております。ありがとうございました。

・最初から最後まで楽しませていただきました。口上も時季を得た傑作でした。ありがとうございました。

・緊急事態宣言下で対面開催は、叶いませんでしたが、オンラインでしたので家族で楽しみました。オンラインで家族で楽しむことができました。素晴らしい企画、駒与志師匠はじめ事務局の皆様感謝です。ありがとうございました。

・初のオンライン寄席を開催して下さいましてありがとうございました。駒与志さん、スタッフの皆様、当日までのご準備等大変お疲れ様でした。自宅にて寛ぎながら寄席を楽しむ、という贅沢を味わわせていただきました。駒与志さんは「無観客試合」で少し不完全燃焼かと思いますが、今後も状況により、こういった代替開催をしていただきたいと思います。なお、チャリティーには常に協力したいと思いますので、代替の場合も何かしら観客側から木戸銭的なものを集められてはいかがでしょうか？