

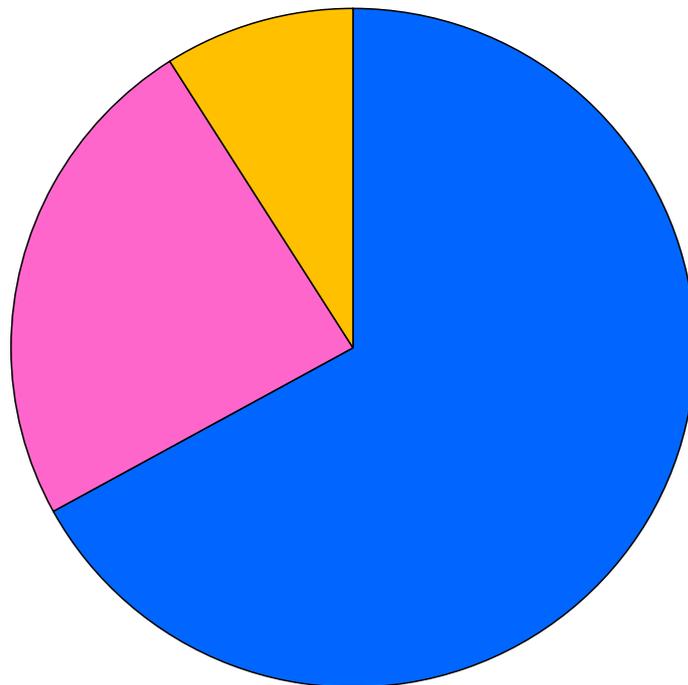
プログラム名 五月 霞が関寄席 馬玉・駒与志二人会 (2023年)

単元名 RA

アンケートタイトル 五月 霞が関寄席 馬玉・駒与志二人会 (2023年)

質問1 本プログラムを周りの方にお勧めしたいと思いますか。11段階でお答えください (10=必ず勧める ~ 0=勧めない) (択一式)

No	解答	人数	%
1	10=必ず勧める	14	67%
2	9	5	24%
3	8	2	10%
4	7	0	0%
5	6	0	0%
6	5=どちらでもない	0	0%
7	4	0	0%
8	3	0	0%
9	2	0	0%
10	1	0	0%
11	0=勧めない	0	0%
合計		21	



質問2 出演者へのメッセージ、今後聴いてみたい噺等ございましたら、ぜひお聞かせください。 ※演目が分からない場合は、キーワード（例：幽霊、熊五郎、侍など）や粗筋でも結構です。（自由記述）

【自由記述】

- ・今年3月、調布市柴崎で馬玉師匠の落語を聴き、ぜひまたと思っていたところ、こうしてチャンスがやってきました。お酒は医師から止められていますが、今夜はこっそりいただきました。駒与志師匠の濱野矩随は良かったです。次回も楽しみです。
- ・大変楽しく拝聴させていただきました。
- ・寝床、道具屋
- ・お酒が好きなので飲食する場面が出てくるお話は楽しみです。一人酒盛、是非聞いてみたいです。いつも楽しい時間をありがとうございます。
- ・駒与志さんの「濱野矩随」がとても心にしみました。胸がジンとくる人情味あふれるお噺を次回もお願い致します。
- ・「鼠穴」を聞いてみたいです。
- ・初めて会場に参りました。とてもお上手で、目の前に浮かんだ情景にすっかり引き込まれました。心のリフレッシュもできました。ありがとうございました。
- ・季節と共に気持ちが明るくなる演目でした。有難うございました。
- ・今回も愉しく拝聴いたしました。ありがとうございました。
- ・笑える演目が多くて楽しく拝聴させていただきました。今後も宜しく願います。
- ・今回の演目はとても分かりやすくそして大いに笑わせて頂きました。非常にリラックスかつ気分転換となり感謝申し上げます。古典的な演目も興味深ですが、今回のような大いに笑える演目も良いと改めて感じました。次回もどうぞよろしくお願い致します。
- ・今回も楽しく拝聴いたしました。また、今回はより客席をあたためるためにお時間を割いて頂いたと思っており、新しい取り組みとしてこちらも楽しく拝聴できました。ありがとうございました。
- ・このぐらいの規模だからか臨場感があっていい雰囲気ですね。終わってから職場の方といつも飲みに行きますが、金曜日だからか、コロナの規制がなくなったからか、いつも入れるお店が満席でした。
- ・毎回、楽しい時間をありがとうございます。
- ・濱野矩随にて、お母様を思い作った仏像を私も拝見したかったです。初期のカッパのような狸も売れて良かったです！今も昔も有名な作家先生の初期の作品は、貴重ですよ。帰りには、馬玉さんの猫の災難に出てきた、日本酒と鯛で頭がいっぱいになり、鯛と日本酒をいただきました！
畳に溢れたお酒を吸う程、美味しいお酒だったのですね。

・不勉強なため落語についてあまり詳しくはないのですが、いつも楽しい時間を過ごさせていただいております。引き続き参加させていただきたく存じます。

・駒与志さん、馬玉さん、今回も楽しいお噺をありがとうございました。駒与志さんの「目薬」ではニヤリとしてしまいました。また、「浜野矩随」も大変良い人情噺だと思いました。馬玉さん、相変わらず洪い声ですね。私も酒飲みですので「猫の災難」の気持ちがよく判ります。次回も楽しみにしています。

・お二方とも、それぞれの持ち味を発揮され、とても楽しいひとときを過ごせました。馬玉さんの王子の狐が聞きたいです。駒与志さんには柳田格之進を演じて頂きたいと願います。

質問3 プログラム全般や、Webサイト・mailでご案内しております「感染防止対策」について、お気づきのことがございましたら、ぜひお聞かせください。
(自由記述)

【自由記述】

- ・なし
- ・空調が効きすぎて寒かったことを除けば問題ございません。
- ・空調が効きすぎて寒かったです。
- ・スタッフの皆様の対応が素晴らしいです。ありがとうございました。
- ・特になし
- ・特にありません。
- ・しばらく、透明なクリア版があり、東京拘置所の面会のようになっておりましたが、クリア版がなくなり、師匠の顔や表情がよく見えて、より臨場感が増して、楽しかったです。
- ・今回は久しぶりの座席制限なしであったため、改めてコロナ禍がひと段落した気持ちになりました。