

プログラム名 【会場】 十二月 霞が関寄席 馬玉・駒与志二人会 (2023年)

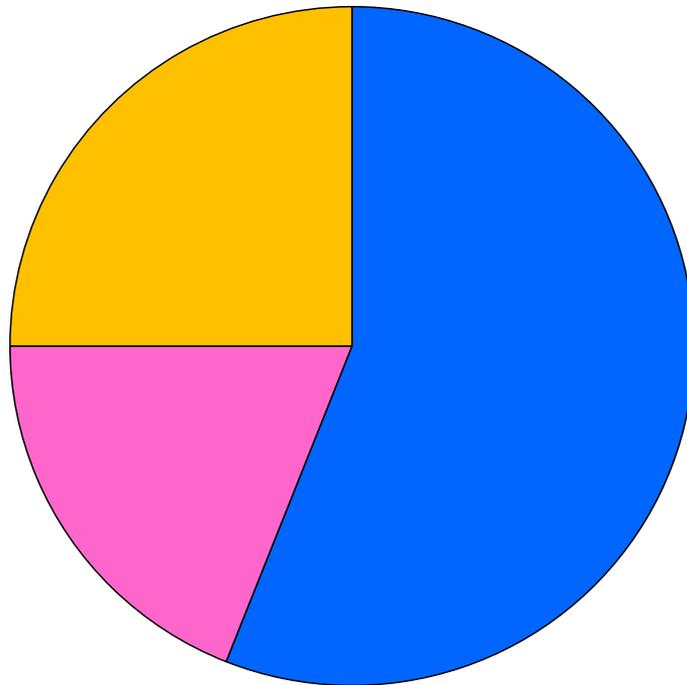
単元名 RA

アンケートタイトル 十二月 霞が関寄席

馬玉・駒与志二人会 (2023年) ※会場・ライブ共通

質問1 本プログラムを同僚や友人など身近な人におすすめしたいと思いますか。1
1段階でお答えください (10=必ず勧める ~ 0=勧めない) (択一式)

No	解答	人数	%
1	10=必ず勧める	9	56%
2	9	3	19%
3	8	4	25%
4	7	0	0%
5	6	0	0%
6	5=どちらでもない	0	0%
7	4	0	0%
8	3	0	0%
9	2	0	0%
10	1	0	0%
11	0=勧めない	0	0%
		合計	16



質問2 出演者へのメッセージ、今後聴いてみたい噺等ございましたら、ぜひお聞かせください。 ※演目が分からない場合は、キーワード（例：幽霊、熊五郎、侍など）や粗筋でも結構です。（自由記述）

【自由記述】

- ・幽霊が出るお話きいてみたいです
- ・面白かったです。ところどころ最近の注目話題が入るところも絶妙で楽しめました。お疲れさまでした。三田でお会いしましょう！
- ・お二人とも、和服が良くお似合いです。馬玉さんの粋な和服、目をひきました。
- ・らくだという大作のお噺がきけて感激です。12月の年忘れに一年を労っていただくような演目、大笑いしました。ありがとうございました。
- ・井戸の茶碗 子別れ全とうし
- ・義理人情もの
- ・高砂や
- ・この度も誠にお疲れ様でした。毎度ながら心底楽しませて頂きました。やはり人情物などが良いですね。
- ・三軒長屋 鼠穴 応挙の幽霊 子は鎧
- ・今回も素晴らしい高座をありがとうございました。情景が目には浮かび、登場人物がそこにいるかのような迫力があり、素晴らしい内容でした。今回もパワーを頂戴しました。引き続きよろしく願いいたします。
- ・いつも楽しいひと時を過ごさせて頂いております。今後も楽しみにしております！
- ・毎回楽しい時間を過ごさせて頂いております。らくだや紀州ではっと考えさせられることもあり、最後の真田小僧では沢山笑いました。また、次回も楽しみにしています。
- ・場所柄ビジネスマンが多いと思うので、スカッとする話が良い
出世関係の話は面白い
- ・駒与志さん、馬玉さん いつも霞が関寄席を楽しみしております。駒与志さんの「紀州」は最後の落ちで全てが繋がりました。馬玉さんの「素人義太夫」も大変愉快なお噺で夫婦で楽しく拝聴させて頂きました。
- ・崇徳院、千早ぶるはどうでしょうか？

質問3 プログラム全般について、お気づきのことがございましたら、ぜひお聞かせください。（自由記述）

【自由記述】

- ・ 今日も笑わせていただきました！
- ・ 耳が悪く補聴器を使っているのですが、スピーカーの前の席だったのでちょっと厳しかったです。楽しめましたが。
- ・ 煮しめやお酒が本当に美味しそうでした。
頬張る様子は、本当に口一杯に頬張っているようでした。
- ・ 年に2回の霞ヶ関寄席をこれからも楽しみにしています。
- ・ 楽しかったです
- ・ 全ての意味で行き届いた素敵な寄席でした。 カッコよかったです
- ・ このままで結構です
- ・ 毎回のご準備が至極大変でしょうが、今後とも益々宜しく願いたします。ありがとうございました！
- ・ 時間配分、全体の時間とも今のままでよいと思う。
- ・ 時間も場所もちょうど良いと思います
- ・ 次回の演目も楽しみにしております。